

SESSANTA

executive collection

PR
OF

SESSANTA

executive collection

PR
OF



SESSANTA

design RMDESIGNSTUDIO

IT— La collezione direzionale Sessanta si amplia ancora arricchendosi di nuove finiture con soluzioni sempre più personalizzate, capaci di interpretare ambienti di lavoro e domestici. Legni impiallacciati, colori laccati e vetri effetto marmo si aggiungono alla vasta gamma dei materiali, ora disponibili anche per questa collezione. In un abbinamento di tonalità armoniose, completano la proposta di arredo i complementi delle collezioni Prof, un’accurata selezione di prodotti eleganti e funzionali, per rendere unico lo spazio di lavoro.

EN— The Sessanta executive collection expands further, enriching itself with new finishes with increasingly customised solutions, capable of interpreting work and home environments. Veneered woods, lacquered colours and marble-effect glass complete the wide range of materials, now also available for this collection. In a combination of harmonious shades, the accessories of Prof collections complete the furnishing proposal, an accurate selection of elegant and functional products to make the work space unique.

F— La collection de direction Sessanta s’agrandit encore, s’enrichit de nouvelles finitions avec des solutions de plus en plus personnalisées, capables d’interpréter les environnements de travail et d’habitation. Les bois plaqués, les couleurs laquées et le verre à effet marbré complètent la vaste gamme de matériaux, désormais également disponibles pour cette collection. Dans une combinaison de nuances harmonieuses, les accessoires des collections Prof complètent la proposition d’ameublement, une sélection précise de produits élégants et fonctionnels, pour rendre l’espace de travail unique.

Mood 01

rovere natural / bianco
natural oak / white
chêne naturel / blanc

IT— Essenziale e moderna, in una nuance tenue che esalta le sfumature chiare del legno, la nuova finitura impiallacciata rovere natural veste la collezione Sessanta. A valorizzare la finitura legno, il sofisticato gioco tra le venature orizzontali e verticali e l'accostamento discreto con il colore bianco, che crea delicati effetti di luce.

EN— Essential and modern, in a soft nuance that enhances the light shades of wood, the new natural oak veneer finish dresses Sessanta collection. To enhance the wood finish, the sophisticated play between the horizontal and vertical veins and the discreet combination with the white color, which creates delicate lighting effects.

F— Essentielle et moderne, dans une nuance douce qui rehausse les nuances claires du bois, la nouvelle finition plaquée chêne naturel habille la collection Sessanta. Pour rehausser la finition du bois, le jeu sophistiqué entre les veines horizontales et verticales et la combinaison discrète avec la couleur blanche, qui crée des effets de lumière délicats.



















Mood 02

noce canaletto / beige / cuoio
canaletto walnut / beige / cuoio
noyer canaletto / beige / cuir

IT — Dalla venatura ricca e naturale, la nuova finitura impiallacciata noce canaletto conferisce all’ambiente tutto il calore e l’atmosfera avvolgente del legno. Proposta nell’abbinamento con la tonalità neutra del beige ed enfatizzata dalla texture materica del cuoio, crea suggestioni che offrono luminosità e naturale eleganza allo spazio di lavoro.

EN — With its rich and natural grain, the new Canaletto walnut veneer finish gives the room all the warmth and enveloping atmosphere of wood. Proposed in combination with the neutral shade of beige and emphasised by the material texture of leather, it creates suggestions that offer brightness and natural elegance to the work space.

F — Avec son grain riche et naturel, la nouvelle finition plaquée noyer canaletto donne à la pièce toute la chaleur et l’atmosphère enveloppante du bois. Associée à la nuance neutre du beige et soulignée par la texture matérielle du cuir, elle crée des suggestions qui offrent luminosité et élégance naturelle à l’espace de travail.





















Mood 03

grigio Londra / grigio chiaro
London grey / light grey
gris Londres / gris clair

IT — Elegante ed moderna, la scrivania Sessanta in un inedito accostamento di materiali, giocati nelle raffinate tonalità del grigio. Protagonista la nuova finitura color grigio Londra, declinata nelle superfici morbide e opache del Fenix.

EN — Elegant and modern, the Sessanta desk in an unusual combination of materials, played out in refined shades of grey. The protagonist is the new London grey finish, declined in the soft, matt surfaces of Fenix.

F — Éléгант et moderne, le bureau Sessanta présente une combinaison inhabituelle de matériaux, jouant sur des nuances de gris raffinées. Protagonist est la nouvelle finition gris Londres, déclinée dans les surfaces douces et mates de Fenix.









NEWS



2022







NEW Coffee tables

IT— Come elementi di arredo singoli o aggregati tra loro in abbinamento alle sedute, i tavolini caffè sono disponibili in nuove dimensioni e finiture, con effetti di materiali a contrasto.

Tre le misure più grandi, una in forma quadrata 1200x1200 e rettangolare 600x1200 mm nella versione più bassa e una rettangolare 1200x400 mm nella versione più alta.

La gamma dei legni impiallacciati si amplia con l'introduzione del rovere natural, un nuovo noce canaletto e l'ebano Makassar in versione opaca.

Per il piano sono ora disponibili tutti i vetri stampati effetto marmo, tra cui le nuove finiture rosso Lepanto, Sahara noir, verde Guatemala e Lepanto, in versione brillante e anti touch.

EN— As individual furniture elements or combined together with seating, coffee tables are available in new sizes and finishes, with contrasting material effects.

There are three larger sizes, a square 1200x1200 mm and a rectangular 600x1200 in the lower version and a rectangular 1200x400 mm in the higher version.

The range of veneered woods has expanded with the introduction of natural oak, a new Canaletto walnut and Makassar ebony in a matt version.

For the top, all marble printed glass is now available, including the new red Lepanto, Sahara noir and green Guatemala and Lepanto finishes, in brilliant and anti-touch versions.

F— En tant qu'éléments de mobilier individuels ou combinés avec des sièges, les tables basses sont disponibles dans de nouvelles tailles et finitions, avec des effets de matériaux contrastés.

Il existe trois tailles plus grandes, un carré de 1200x1200 mm, un rectangulaire de 600x1200 dans la version inférieure et un rectangulaire de 1200x400 mm dans la version supérieure.

La gamme de bois plaqués s'est élargie avec l'introduction du chêne naturel, d'un nouveau noyer Canaletto et de l'ébène Makassar dans une version mate.

Pour le plateau de table, le verre moulé tout marbre est désormais disponible, y compris les nouvelles finitions rouge Lepanto, Sahara noir, vert Guatemala et Lepanto, en version brillante et anti-empreintes.



















creative & design direction
RMDESIGNSTUDIO / Mariella Vidotti

graphic design & copywriting
RMDESIGNSTUDIO

product design
RMDESIGNSTUDIO

photos
concept, set design & styling / RMDESIGNSTUDIO
rendering & styling / SALAPOSA STUDIO

Digital edition
October 2022

L'azienda si riserva in qualunque momento di apportare senza preavviso
modifiche a prodotti, accessori e finiture.
The Manufacturer reserves the right to modify products, accessories and
finishings at any time without prior notice.
La Société se réserve le droit à tout moment de faire des
changements sans préavis aux produits, accessoires et finitions.

Prof srl - Azienda certificata / Certified Company / Entreprise certifiée



PR
OF

PROF srl
Via Cao de Villa 6/A
Località Falzè di Piave
31020 Sernaglia della Battaglia, TV / Italy
T +39 0438 903190 F +39 0438 903228
p.iva / cod.fisc IT03134570260
www.profoffice.it info@profoffice.it



